

SITUACIONES

de aprendizaje y

Clase de Reli

19 de noviembre de 2022

www.clasesderelietica.blogspot.com

profedereli.com



III CONGRESO
PROFESORADO
DE RELIGIÓN CATÓLICA
ANDALUCÍA

Una asignatura para el siglo XXI

Granada, 19 y 20 de noviembre de 2022



 *@JesusMGallardo*

 *@jesusmanuelgallardo*

Jesús Manuel Gallardo
Profesor de Religión Católica, Director Pedagógico y Consultor de Edebé

Me llamo Jesús

Soy profe de Reli, Economía y Filosofía.
En la ESO También estos últimos años,
Director Pedagógico en el Colegio
María Auxiliadora (Salesianas
Majadahonda). Centro TEA.

Soy consultor, formador y autor en la
Editorial Edebé. #SerProfeMola



@JesusMGallardo



www.clasesderelieyetica.blogspot.com



profedereli.com



A person is holding a lit sparkler, which is glowing brightly with many sparks. The person is wearing a dark, textured sweater. The background is dark and out of focus.

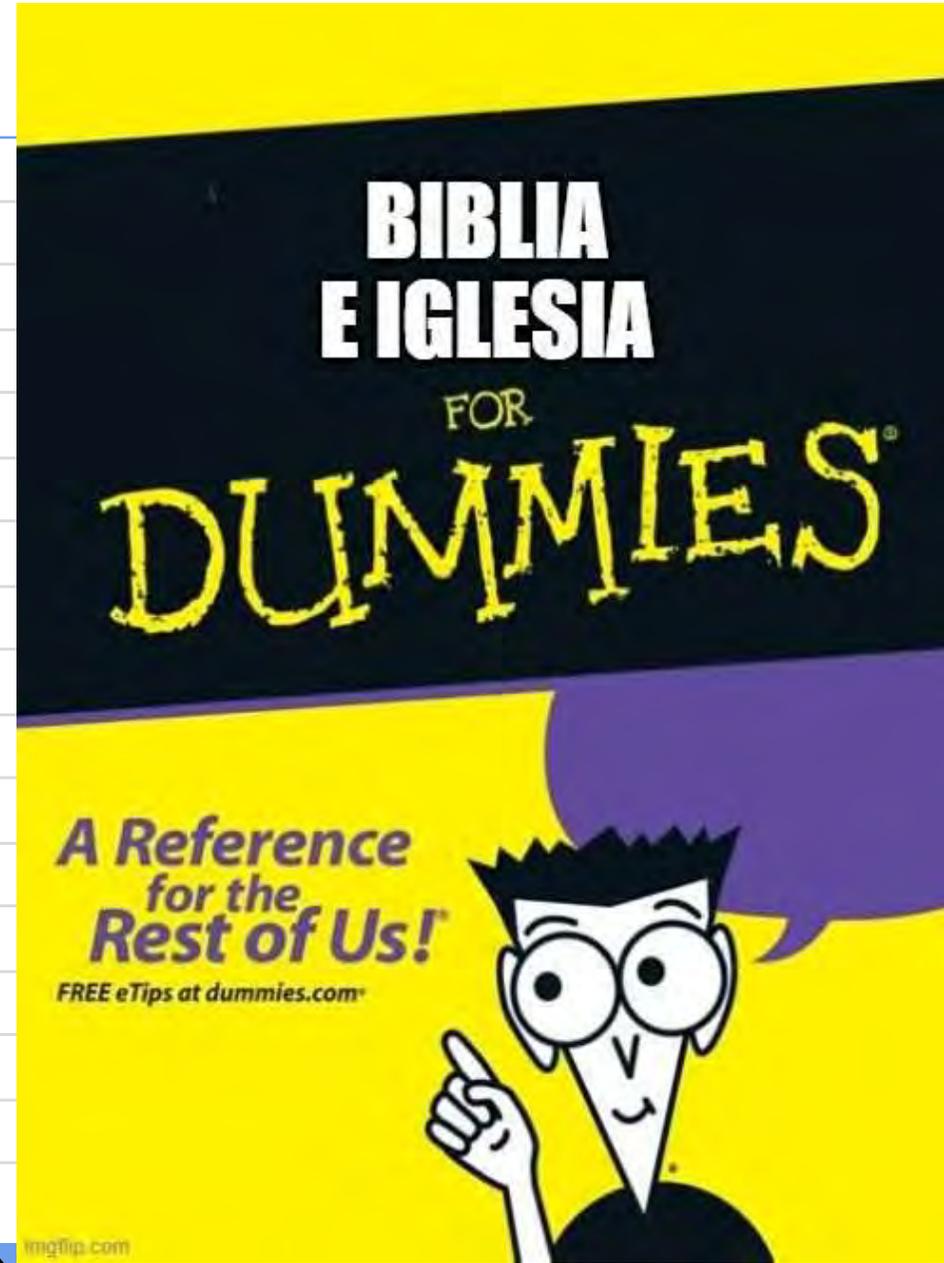
Antes de nada...

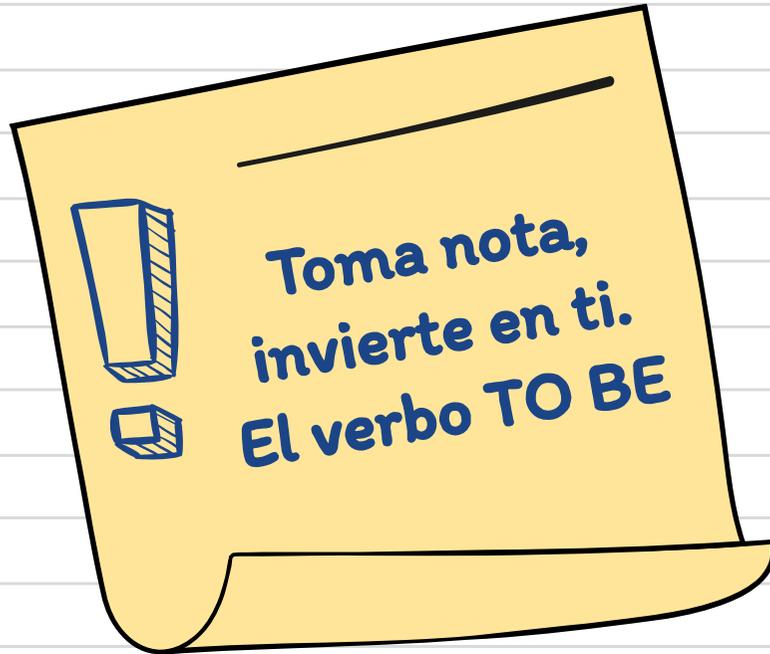
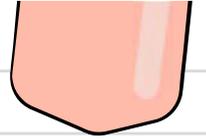
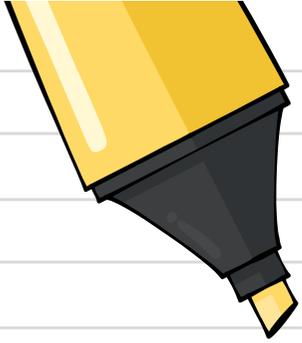
Punto de partida



Somos “Biblias con patas”:
“Un gran poder conlleva una gran
responsabilidad”

- Muchos solamente van a escuchar de Dios, de la Iglesia, de Jesús, lo que tú les transmitas.
- Es un regalo pero también una responsabilidad: ¿Qué imagen tengo yo real (currículo latente) de todo esto?
- Ellos nos leen constantemente.





“Enseñamos con lo que sabemos,
pero educamos con lo que somos”

—Jesús M. Gallardo





¿Tarea o misión?

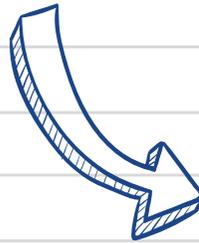
¡Las dos!

Línea delgada en lo personal, pero clara en lo profesional.

Profesional al 100%

Con el “jornal de Gloria” no se come...

¡OJO! No hay nada peor que un “tonto motivao”.



Hemos

"sobrevivido" a

tantas leyes

porque hemos

sido fieles a

nuestra

identidad.



LOECE
LODE
LOGSE
LOCE
LOE
LOMCE
LOMLOE

PROFES de
RELI

NO HAY LEY
QUE NOS "TUMBE"

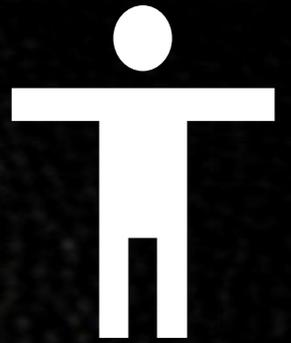
No **queremos**

que vengan,

queremos que

QUIERAN

venir



@JesusMGallardo

*¿Llegaremos a esto?
¡Es un meme!*



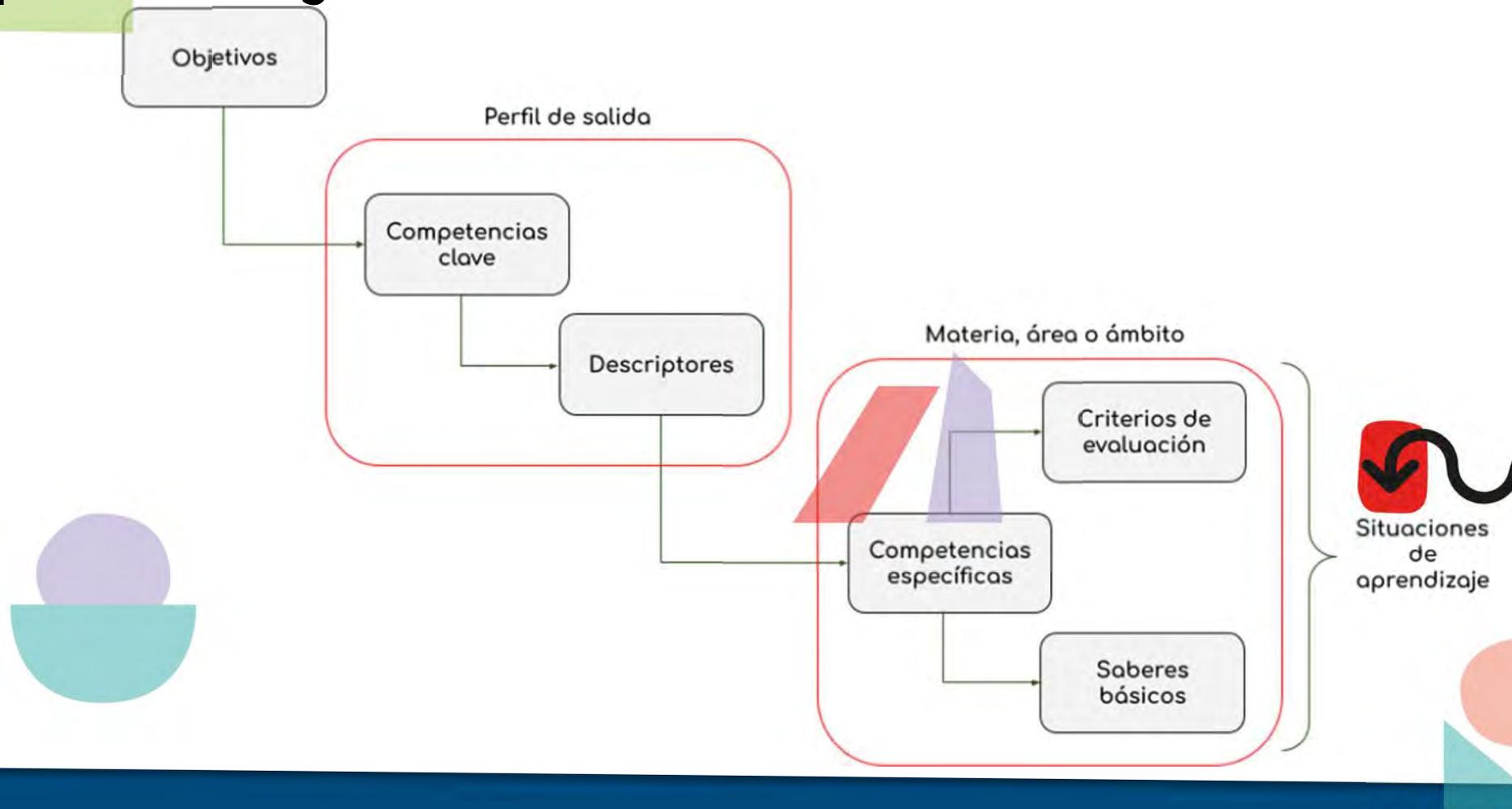
¿Es un meme?



A person is shown from the chest up, holding a lit sparkler. The sparkler is bright and glowing, with many sparks flying out. The person's face is partially visible in profile, looking towards the sparkler. The background is dark and out of focus.

Con este panorama...
**¡Situaciones de
aprendizaje LOMLOE!**

¿Qué lugar ocupan las situaciones de aprendizaje?



"Destripando" las situaciones de aprendizaje (parte 1)

ANEXO III
Situaciones de aprendizaje

Metodologías
Activas

La adquisición y el desarrollo de las competencias clave, que se describen en el anexo I de este real decreto y se concretan en las competencias específicas de cada materia, se verán favorecidos por metodologías que reconozcan al alumnado como agente de su propio aprendizaje. Para ello es imprescindible la implementación de propuestas pedagógicas que, partiendo de los centros de interés de los alumnos y alumnas y aumentándolos, les permitan construir el conocimiento con autonomía, iniciativa y creatividad desde sus propios aprendizajes y experiencias. Las situaciones de aprendizaje representan una herramienta eficaz para integrar los elementos curriculares de las distintas materias mediante tareas y actividades significativas y relevantes para resolver problemas de manera creativa y cooperativa, reforzando la autoestima, la autonomía, la iniciativa, la reflexión crítica y la responsabilidad.

Para que la adquisición de las competencias sea efectiva, dichas situaciones deben estar bien contextualizadas y ser respetuosas con las experiencias del alumnado y sus diferentes formas de comprender la realidad. Asimismo, deben estar compuestas por tareas complejas cuya resolución conlleve la construcción de nuevos aprendizajes y los prepare para su futuro personal, académico y profesional. Con estas situaciones se busca ofrecer al alumnado la oportunidad de conectar y aplicar lo aprendido en contextos de la vida real. Así planteadas, las situaciones constituyen un componente que, alineado con los principios del Diseño universal para el aprendizaje, permite aprender a aprender y sentar las bases para el aprendizaje a lo largo de la vida, fomentando procesos pedagógicos flexibles y accesibles que se ajusten a las necesidades, las características y los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado y que favorezcan su autonomía.

El diseño de estas situaciones debe suponer la transferencia de los aprendizajes adquiridos por parte del alumnado, posibilitando la articulación coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas y actitudes propios de esta etapa. Las situaciones deben partir del planteamiento de unos objetivos claros y precisos que integren diversos saberes básicos. Además, deben proponer tareas o actividades que favorezcan diferentes tipos de agrupamientos, desde el trabajo individual al trabajo en grupos, permitiendo que el alumnado asuma responsabilidades personales de manera autónoma y actúe de forma cooperativa en la resolución creativa del reto planteado. Su puesta en práctica debe implicar la producción y la interacción verbal e incluir el uso de recursos auténticos en distintos soportes y formatos, tanto analógicos como digitales. Las situaciones de aprendizaje deben fomentar aspectos relacionados con el interés común, la sostenibilidad o la convivencia democrática, esenciales para que el alumnado sea capaz de responder con eficacia a los retos del siglo XXI.

ANEXO IV
↓ Pacto Educativo Social

Handwritten notes:

- Activa, Problematizante
- Aprendizaje Basado en Problemas
- Pertenencia al Proceso... ¿cómo? ¿por qué?
- DUA
- Se la hace para la vida
- Cooperativo
- TIC, TIC, TIC, TIC
- ODS
- Método de cómo se usa?
- Alumno en el centro
- Aprender a pensar
- Exp. oral
- Puntos de ellos: NEURONAS
- 10
- Puntos de ellos: NEURONAS



"partiendo de los centros de interés de los alumnos y alumnas y aumentándolos,"

"les permitan construir el conocimiento con autonomía, iniciativa y creatividad desde sus propios aprendizajes y experiencias."

"mediante tareas y actividades significativas y relevantes"

"para resolver problemas de manera creativa y cooperativa, reforzando la autoestima, la autonomía, la iniciativa"

"se verán favorecidos por metodologías que reconozcan al alumnado como agente de su propio aprendizaje."

"conectar y aplicar lo aprendido en contextos de la vida real."

"los prepare para su futuro personal, académico y profesional."

"actividades que favorezcan diferentes tipos de agrupamientos"

"implicar la producción y la interacción verbal"

Cooperativo

Expresión oral

TIC, TAC, TEP

"uso de recursos auténticos en distintos soportes y formatos, tanto analógicos como digitales."

Transferencia

Metodologías activas

ABP

Contextualizar

Aprendizaje significativo

PBL

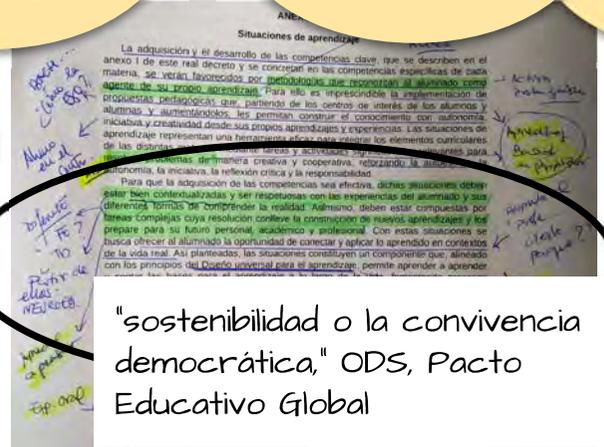
Diversidad DUA

Aprender a pensar

Retos del Siglo XXI

"sostenibilidad o la convivencia democrática," ODS, Pacto Educativo Global

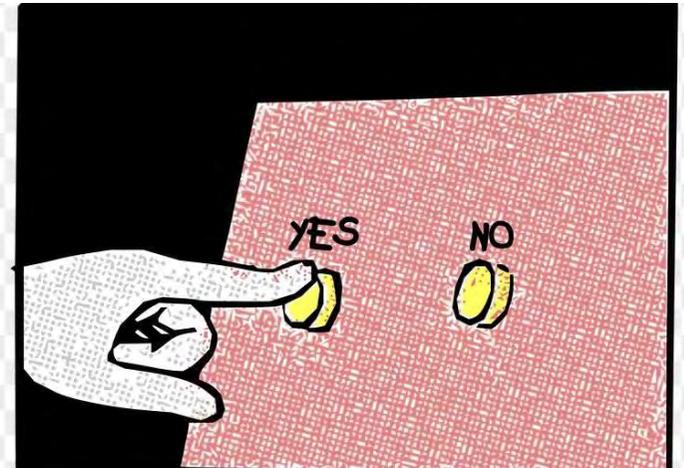
"y sus diferentes formas de comprender la realidad."



“Destripando” las situaciones de aprendizaje (parte 2)

Situaciones de aprendizaje

Las situaciones de aprendizaje constituyen el **nivel más concreto de un proceso de programación didáctica del currículo**. Es un conjunto de tareas relacionadas entre sí para facilitar el aprendizaje a partir de experiencias vividas por el alumnado. Las propuestas metodológicas de la materia de Religión Católica pueden recrear en el aula situaciones significativas y cotidianas de su entorno personal, familiar, social y cultural, referidas a las necesidades e intereses de los alumnos y alumnas a esas edades, para abordar los saberes básicos, los criterios de evaluación y las competencias específicas a los que van vinculados. Los docentes de la materia de Religión Católica pueden proponer situaciones de aprendizaje estimulantes, significativas e integradoras, contextualizadas y respetuosas con el proceso de desarrollo integral del alumnado en todas sus dimensiones. Deberán tener un planteamiento preciso de los aprendizajes esenciales de la materia de Religión Católica que se esperan conseguir. Estas situaciones presentarán retos o problemas con una complejidad coherente con el desarrollo del alumnado, cuya resolución implique la realización de distintas actividades y la movilización de los aprendizajes que se buscan para la creación de un producto o la resolución de una acción; favorecerán la transferencia de los aprendizajes adquiridos en la materia de Religión a contextos de la realidad cotidiana del alumno y la alumna, en función de su progreso madurativo. Se buscará contribuir al diálogo, al pensamiento creativo y crítico, así como a la inclusión, la sostenibilidad y la ciudadanía global. Las situaciones de aprendizaje en la materia de Religión Católica tendrán en cuenta los centros de interés del alumnado y posibilitará la movilización coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas, actitudes y valores propios de esta materia.



**YA PUEDO CREAR
MIS PROPIOS MEMES**



Destacamos:

1. “...recrear en el aula situaciones significativas”
2. “...respetuosas del desarrollo integral”
3. “...transferencia de los contenidos de Religión a la vida”



“Destripando” las situaciones de aprendizaje (parte 3)

Anexo VII
Situaciones de Aprendizaje

La adquisición efectiva de las competencias específicas de cada materia, descritas en los anexos III, IV, V y VI de la presente Instrucción, se verá favorecida por el desarrollo de una **metodología que reconozca al alumnado como agente de su propio aprendizaje.**

Las situaciones de aprendizaje representan una **herramienta eficaz para integrar los elementos curriculares de las distintas materias mediante tareas y actividades significativas y relevantes para resolver problemas de manera creativa y cooperativa, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión y la responsabilidad.** Estas deberán partir de experiencias **previas**, estar convenientemente **contextualizadas** y ser muy respetuosas con el proceso de **desarrollo integral** del alumnado en todas sus dimensiones, teniendo en cuenta sus potencialidades, **intereses y necesidades**, así como las diferentes formas de comprender la realidad en cada momento de la etapa.

Las situaciones de aprendizaje deben **plantear un reto o problema de cierta complejidad en función de la edad y el desarrollo del alumnado, cuya resolución requiera que la movilización de manera integrada de los saberes básicos** (conocimientos, destrezas y actitudes), a partir de la realización de distintas tareas y actividades. **Saber “para” → Saber en uso.**

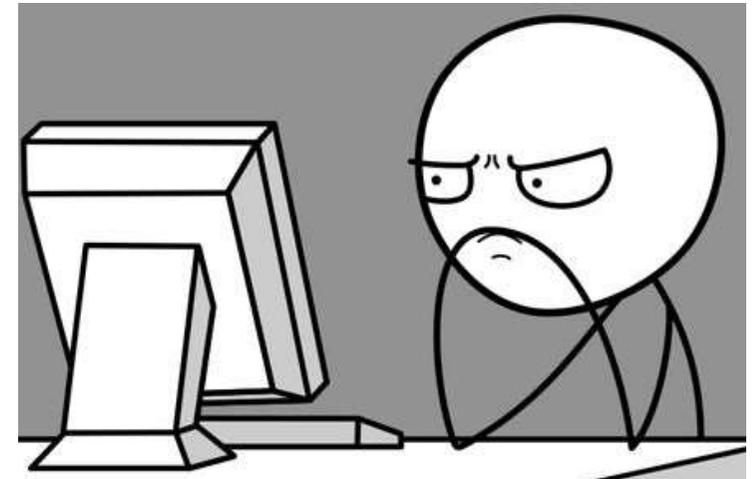
El planteamiento deberá ser claro y preciso en cuanto a los objetivos que se espera conseguir y los **saberes básicos que hay que movilizar.** El escenario de desarrollo estará bien definido y facilitará la interacción entre iguales, para que el alumnado pueda asumir responsabilidades individuales y trabajar en equipo en la resolución del reto planteado, desarrollando una actitud cooperativa y aprendiendo a resolver de manera adecuada los posibles conflictos que puedan surgir.

Estas situaciones favorecerán la **transferencia de los aprendizajes adquiridos** a la resolución de un **problema de la realidad cotidiana del alumnado**, en función de su progreso madurativo. En su diseño, se debe facilitar el desarrollo progresivo de un enfoque crítico y reflexivo, así como el abordaje de aspectos relacionados con el interés común, la sostenibilidad, el respeto a la diferencia o la convivencia, iniciándose en el diálogo y la

254

Es copia a través de documento electrónico

FIRMADO POR	MARIA VICTORIA OLIVERA YARGA	23/06/2022 18:13:06	PÁGINA 254/259
VERIFICACIÓN	AURORA MARIA AUXILIADORA MORALES MARTIN	23/06/2022 18:02:45	
	tFc2e7N3Z4z6B9L9FJ75PMIC4177YM	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	



Junta de Andalucía

→ A lo propuesto por el BOE, Andalucía añade

En general lo que hay, destacamos...



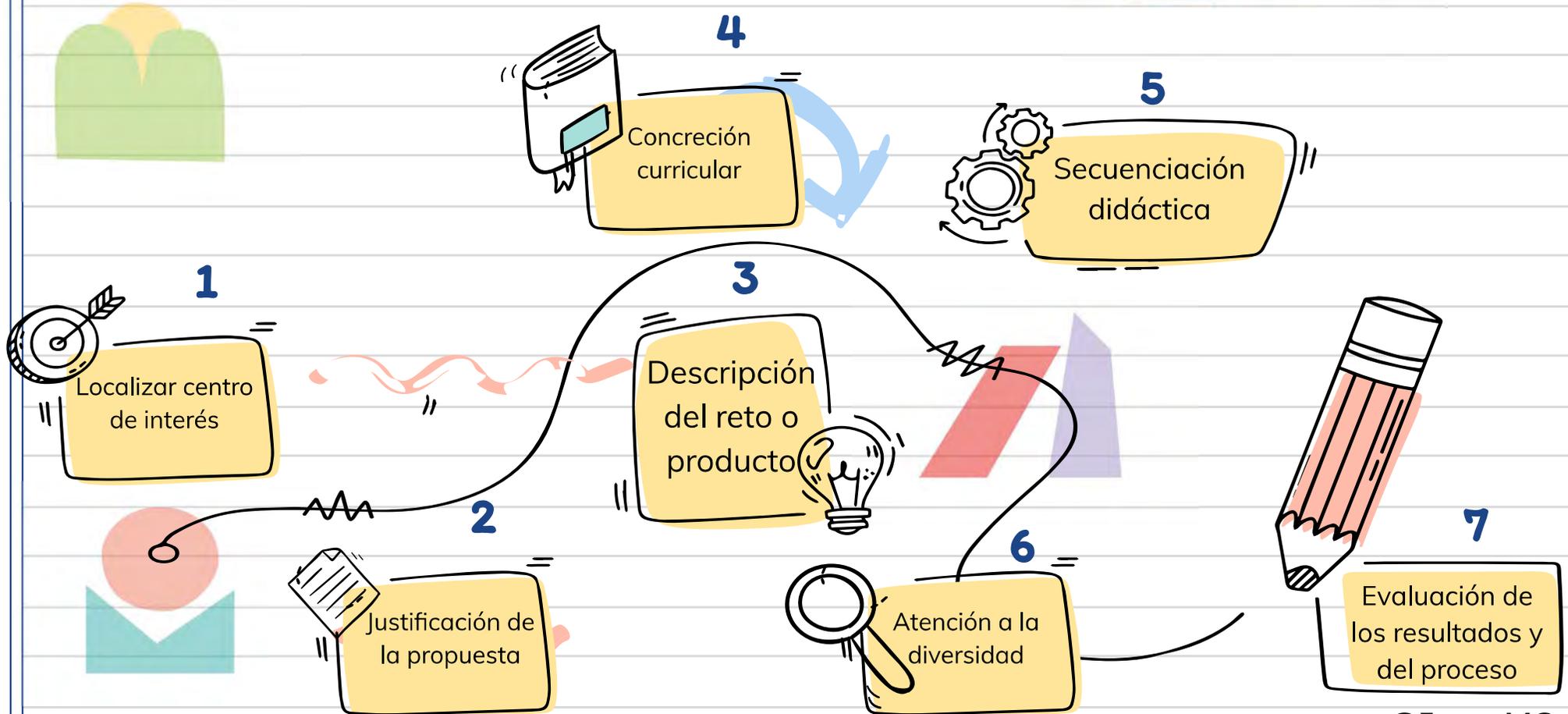
→ Tener claros los objetivos y saberes básicos que se quieren movilizar

→ Aprendizaje cooperativo, como metodología, pero también como actitud y base para resolver conflictos. En clave de Iglesia: SINODALIDAD.

→ Finalidad del aprendizaje: "Profe... ¿y esto pa' qué sirve?"

→ "...ser muy respetuosos con el proceso de desarrollo integral del alumnado en todas sus dimensiones"

Propone 7 pasos para crear una situación de aprendizaje





OBJETIVO:

Dejar entrar el mundo al aula para, desde lo acontecido en ella, salir al mundo y mejorarlo

Metodologías,
currículo

¿Cómo?

Biblia, Magisterio
actual, PEG...

Mirar y tomar
consciencia de
lo que ocurre en
el mundo

Dejarse afectar
por lo que se
descubre

Fomentar la
visión crítica de
lo que veo

Implicarse
en lo que ocurre
para construir un
mundo mejor

Definir **posturas**
y **opciones** que
ayuden a mejorar
lo que veo

Situación de
aprendizaje



VER



ILUMINAR



ACTUAR

A person is holding a lit sparkler, with bright sparks radiating from the tip. The person's face is partially visible in the background, looking towards the camera. The background is dark, making the light from the sparkler stand out.

¿Cómo hacemos esto?

Dos caminos...

Modo 1: Partir del BOE

1. *Selecciona una competencia específica*
2. **Concreta los descriptores**

3. **SEÑALA LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN**
4. *Elige el saber básico que se relaciona con esa competencia*

5. Sé creativo y adelante, propón la situación



Un ejemplo

Para 1º Primaria



1. SELECCIONAR LA COMPETENCIA ESPECÍFICA.

- 2. Descubrir, reconocer y estimar la dimensión socioemocional expresada en la participación en diferentes estructuras de pertenencia, desarrollando destrezas y actitudes sociales teniendo en cuenta algunos principios generales de la ética cristiana, para la mejora de la convivencia y la sostenibilidad del planeta.

Del BOE

2. Concretar con los descriptores...

CCL2:

Comprende, interpreta y valora textos orales, signados, escritos o multimodales sencillos de los ámbitos personal, social y educativo, con acompañamiento puntual, para participar activamente en contextos cotidianos para construir conocimiento

CCL5:

Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la gestión dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, detectando los usos discriminatorios de la lengua así como los abusos de poder a través de la misma, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético del lenguaje.

CP3:

Conoce y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en su entorno, reconociendo y comprendiendo su valor como factor de diálogo, para mejorar la convivencia.

STEM5:

PARTICIPA EN ACCIONES FUNDAMENTADAS CIENTÍFICAMENTE PARA PRESERVAR LA SALUD

Y EL MEDIO AMBIENTE,

APLICANDO PRINCIPIOS DE ÉTICA Y SEGURIDAD PRACTICANDO EL CONSUMO RESPONSABLE.

CD3:

Participa en actividades y/o proyectos escolares mediante el uso de herramientas o plataformas virtuales que le permitan construir nuevo conocimiento, comunicarse, trabajar colaborativamente, compartir datos y contenidos en entornos digitales restringidos y supervisados de manera segura, con una actitud abierta y responsable ante su uso

GPSAA3:

Reconoce y respeta las emociones y experiencias de los demás, participa activamente en el trabajo en grupo, asume las responsabilidades individuales asignadas y emplea estrategias cooperativas dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.

CC1:

ENTIENDE LOS HECHOS HISTÓRICOS Y SOCIALES MÁS RELEVANTES RELATIVOS A SU PROPIA IDENTIDAD Y CULTURA, REFLEXIONA SOBRE LAS NORMAS DE CONVIVENCIA, Y LAS APLICA DE MANERA CONSTRUCTIVA, DIALOGANTE E INCLUSIVA EN CUALQUIER CONTEXTO.

3. Señalar los criterios de evaluación que se van a aplicar.

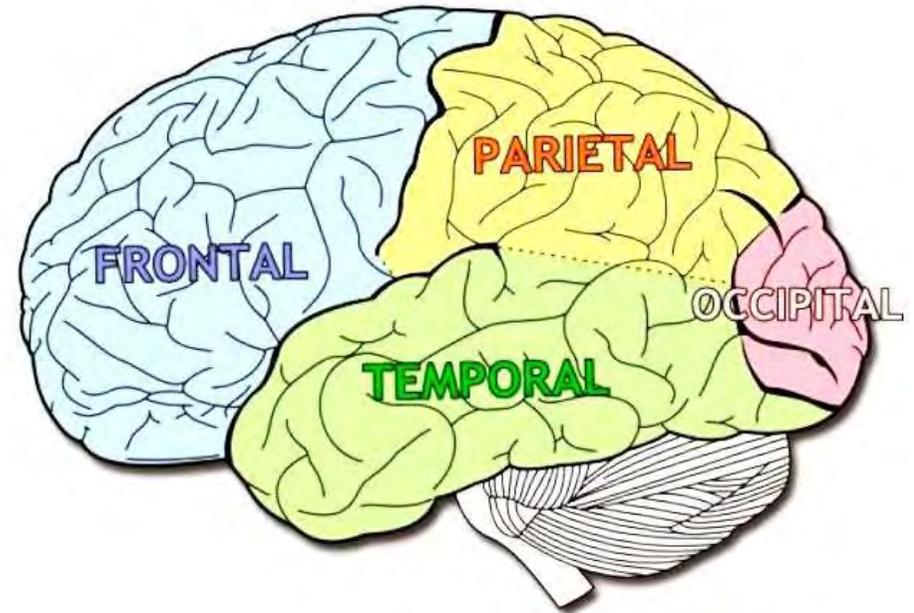
2.1 RECONOCER LOS VÍNCULOS Y RELACIONES CON LOS GRUPOS DE PERTENENCIA, COMPARÁNDOLOS CON LOS DE JESÚS DE NAZARET, IDENTIFICANDO HÁBITOS Y PRINCIPIOS QUE AYUDAN A GENERAR UN CLIMA DE AFECTIVIDAD, RESPETO, SOLIDARIDAD E INCLUSIÓN.

Para Primero de EP

4. Elegir el saber básico con el que se relaciona la competencia.

- A. Identidad personal y relaciones en diálogo con el mensaje cristiano.
 - Grupos de pertenencia: diferencias y relación con Jesús de Nazaret.
- C. Habitar el mundo plural y diverso para construir la casa común.
 - Actitudes y acciones que promueven la fraternidad.

Es un trabajo creativo



“Solo se **APRENDE** aquello que se **AMA**”

-Francisco Mora.-



Situación de aprendizaje

¡A por ella!

Juan y Loli son amigos. Viven en un bloque de pisos y juegan juntos con otros niños de su barrio muchas veces. Juan, además está en un equipo de voleibol y Loli hace kárate en un gimnasio por las tardes cuando sale del cole. Van al mismo colegio pero no van a la misma clase aunque en el recreo se juntan entre todos para contarse sus cosas. También van juntos a un grupo de catequesis de su parroquia porque se están preparando para su Primera Comunión y participan en el grupo joven de la Hermandad de la Borriquita ¿Te has dado cuenta de cuántos grupos de amigos tienen Juan y Loli? ¿Te pasa algo parecido a ti? ¿Crees que se llevan igual con los vecinos que con sus amigos? ¿Y con los compañeros de clase?

ACTIVIDADES

***RELACIONADAS CON
LOS DESCRIPTORES***

***DIVERSAS
METODOLOGÍAS***

***QUE IMPLIQUEN
INVESTIGACIÓN Y
BÚSQUEDA***

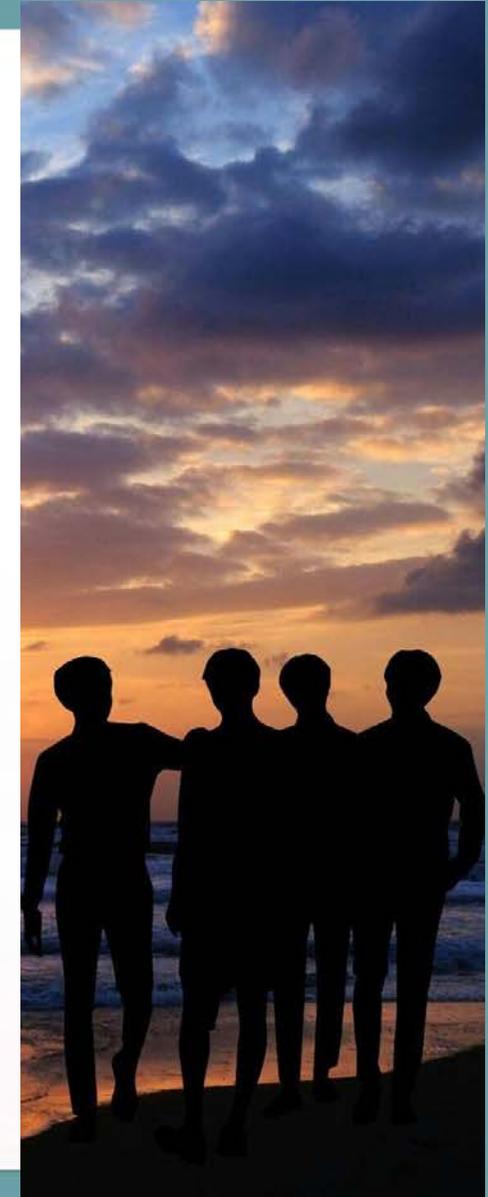
***ATRATIVAS,
MOTIVADORAS***

***QUE TENGAN
PRODUCTOS FINALES
EVALUABLES (¡Y
CALIFICABLES!)***

EJEMPLO DESDE EL CCL 5

Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la gestión dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, detectando los usos discriminatorios de la lengua así como los abusos de poder a través de la misma, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético del lenguaje.

1. Redacción: Vamos a pensar en esos grupos de Juan y Loli. ¿Qué os parece que puede pasar cuando haya conflictos y dificultades? ¿Cómo habría que hablar entre unos y otros? Vamos a crear un debate imaginario donde los amigos de Juan quieren jugar al «pilla-pilla» y los de Loli a Voleibol... ¿Cómo habría que actuar?
2. Para evaluar:
 - a. Cooperativos con un folio giratorio ir haciendo una lluvia de ideas, el grupo que proponga al menos 4 soluciones tiene una nota...
 - b. Una vez que nos encontramos con la situación humana resuelta, podemos hablar de los grupos de Jesús: su familia, sus discípulos, los apóstoles...
 - c. Y analizar cómo se relacionaban, leyendo algún fragmento de la Biblia y organizando, mediante la rutina de pensamiento «Círculo de puntos de vista», cómo podrían relacionarse los discípulos con Jesús



A man and a woman are walking away from the camera on a dirt path through a lush green forest. The man is wearing a white basketball jersey with 'BIRD 33' on the back and black shorts. The woman is wearing a blue and white patterned dress. The path is dappled with sunlight and shadows from the trees.

Modo 2: Partir de la vida

1. Busca una situación real, atractiva para los alumnos
2. Señala las competencias específicas
3. Elige el saber básico que se relaciona con esa competencia
- 4. SEÑALA LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN**
- 5. Concreta los descriptores**



*Un ejemplo,
para 4º ESO*

ALGO QUE ES "DEMASIADO COTIDIANO"

Julián lleva un tiempo muy triste. No acaba de sentirse cómodo con la imagen que le devuelve el espejo y piensa que no puede hacer nada sin que le salga mal. En el Insti pasa el tiempo, pero ni se centra en lo que hace ni le apetece nada, porque lleva un tiempo en el que lo está pasando muy mal y no es capaz ni siquiera de abrirse a sus amigos para contarlo, y eso hace que cada vez se sienta más solo. ¿Cómo podemos ayudar a Julián?



2. INDICAR QUÉ COMPETENCIA O COMPETENCIAS ESPECÍFICAS SE PUEDEN ALCANZAR EN ESA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

1. IDENTIFICAR, VALORAR Y EXPRESAR LOS ELEMENTOS CLAVE DE LA DIGNIDAD E IDENTIDAD PERSONAL A TRAVÉS DE LA INTERPRETACIÓN DE BIOGRAFÍAS SIGNIFICATIVAS, PARA ASUMIR LA PROPIA DIGNIDAD Y ACEPTAR LA IDENTIDAD PERSONAL, RESPETAR LA DE LOS OTROS, Y DESARROLLAR CON LIBERTAD UN PROYECTO DE VIDA CON SENTIDO.



3. ELEGIR QUÉ SABERES BÁSICOS SE TRABAJARÁN EN ESA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Bloque A: Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida.

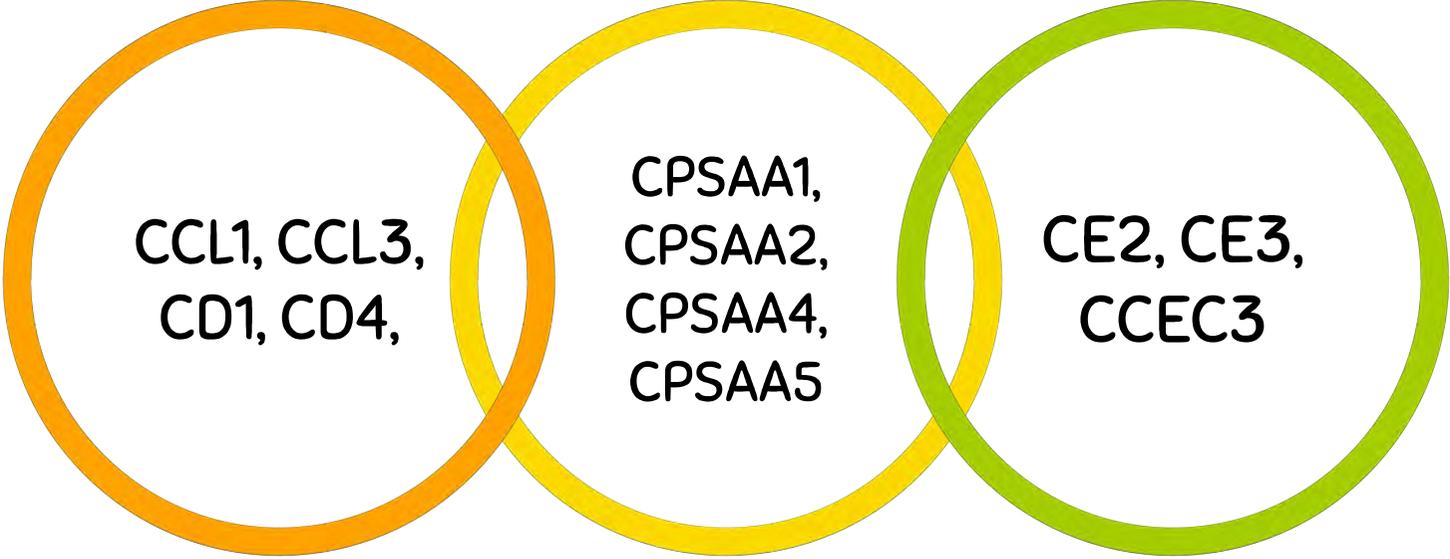
- Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.
- Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.

4. Señalar los criterios de evaluación que se van a aplicar



1.2. Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.

5. CONCRETAMOS LOS DESCRIPTORES...



CCL1, CCL3,
CD1, CD4,

CPSAA1,
CPSAA2,
CPSAA4,
CPSAA5

CE2, CE3,
CCEC3

ACTIVIDADES

***RELACIONADAS CON
LOS DESCRIPTORES***

***DIVERSAS
METODOLOGÍAS***

***QUE IMPLIQUEN
INVESTIGACIÓN Y
BÚSQUEDA***

***ATRATIVAS,
MOTIVADORAS***

***QUE TENGAN
PRODUCTOS FINALES
EVALUABLES (¡Y
CALIFICABLES!)***

EJEMPLO DESDE EL CD 4

CD4. Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.

1. Redacción: “Echando las redes.”
 - a. Analiza las cuentas que sigues. ¿Cuáles te ayudan a buscar sentido a la vida? ¿Qué criterios utilizas para seguir o no seguir a alguien? ¿Sigues a personas que no te siguen? ¿Para qué?
 - b. ¿Crees que a veces faltan propuestas de sentido? ¿Qué podemos hacer para ayudar a personas?
 - c. Hacemos un reel para ayudar a alguien con 5 tips para encontrar sentido. Incluimos alguno de los mensajes de Jesús que hemos visto en clase (Actividad: buscar palabras de aliento de Jesús que nos puedan ayudar a consolar a alguien).
2. Para evaluar:
 - a. Rubrica del Reel
 - b. Portfolio de las preguntas...



A person is shown from the chest up, holding a lit sparkler. The sparkler is bright and glowing, with many sparks flying out. The person is wearing a dark, textured sweater. The background is a solid dark blue-grey color. The text is overlaid on the image.

Fermiando...

No lo olvides

PARA MUCHOS SOMOS "PRIMER ANUNCIO" = "PRIMEREAR" (EG)





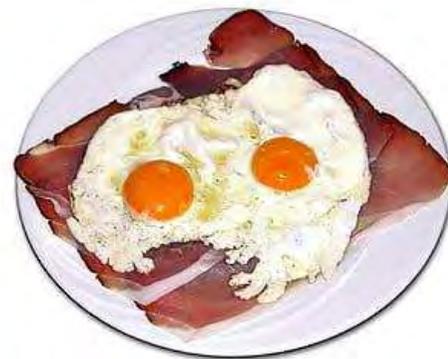
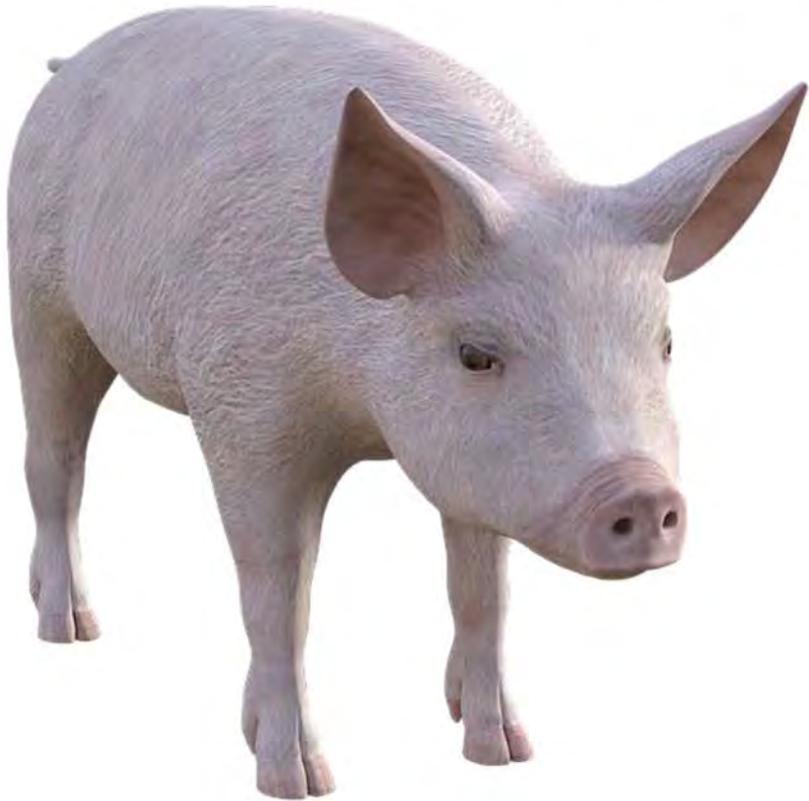
**Se nos conoce
por nuestros actos**

A close-up, slightly blurred photograph of a woman's face, focusing on her wide, joyful smile. Her teeth are bright white, and her eyes are crinkled in happiness. The background is dark and out of focus.

Tenemos el
mejor trabajo
del mundo:

TAREA y
MISIÓN

El cómo del compromiso



Conversación real (no importa cuando leas esto)

Hch 5, 28-29
1ª lectura domingo 01/05/22

"¿No os habíamos prohibido
(reducido, devaluado...)
formalmente **enseñar** en nombre
de éste? En cambio, habéis llenado
Jerusalén (las aulas, los patios...)
con vuestra enseñanza.

"Hay que **obedecer a Dios**
antes que a los hombres."

Gobierno/Autoridades

@JesusMGallardo

Profes de Reli



¡Gracias!

"Si emociona pensarlo,
imagínate hacerlo"

-Daniela Galofre Yepes



@JesusMGallardo



@jesusmanuelgallardo

profedereli.com

www.clasesdereliyetica.blogspot.com

